

On a écrit plus de livres sur Jésus de Nazareth que sur tout autre personnage de l'histoire. Mais un seul livre contient la version définitive: il s'agit de son testament.

Dans les Évangiles, le seul incident où Jésus a écrit était lorsqu'il s'est baissé devant les accusateurs d'une femme pécheresse pour tracer quelque chose dans la poussière (Jean 8.6, 8). Tout en étant bien des choses sur la terre, Jésus n'était pas un auteur. Cela a pourtant changé lors de son retour au ciel. Selon Apocalypse 1.1, il a envoyé une "révélation" à la terre. Ce mot "révélation" (*apokalupsis*) signifie "dévoilement"<sup>5</sup>. On pourrait donc dire qu'il s'agit d'un livre de mystères. Le livre de l'Apocalypse n'est pas seulement un livre venant du Christ, mais c'est aussi un livre au sujet du Christ. Il est à la fois Révélateur et Révélé.

Dans ce sens, le dernier livre de la Bible est l'autobiographie du Christ. Il y est présenté comme le Roi Sacrificateur (chap. 1), le Juge des Églises (chap. 2-3), le Créateur (chap. 4), le Rédempteur (chap. 5), le Vainqueur (chap. 6-20), et l'Époux (chap. 21-22). Ce texte commence par une vision de sa gloire, sa sagesse et sa puissance (chap. 1) et se termine par une prière lui demandant de venir "bientôt" (cf. 22.7, 12, 20). Il déclare également que Jésus régnera à jamais sur la ville céleste (cf. 21.22).

À vrai dire, tout le Nouveau Testament, et pas seulement son dernier livre, est une "révélation de Jésus-Christ". Paul a écrit:

C'est par révélation que j'ai eu connaissance du mystère, comme je viens de l'écrire en quelques mots. En les lisant, vous pouvez comprendre l'intelligence que j'ai du mystère du Christ. Ce mystère n'avait pas été porté à la connaissance des fils des hommes dans les autres générations, comme il a été révélé maintenant par l'Esprit à ses saints apôtres et prophètes: les païens ont un même héritage, forment un même corps et participent à la même promesse en Christ-Jésus par l'Évangile (Éphésiens 3.3-6).

Le Christ est le personnage prééminent du monde. Nous utilisons l'année de sa naissance pour calculer toutes les dates, car sa venue sur la terre a été le plus grand événement de l'histoire humaine; les paroles les plus magnifiques jamais dites sont les siennes; les œuvres les plus spectaculaires jamais accomplies ont été faites par ses mains; le plus grand cadeau jamais offert à l'humanité a été son sang au Calvaire. Tout progrès que la race humaine a pu faire est dû à son influence. L'histoire humaine reste un mystère jusqu'à ce qu'on

comprenne qu'il s'agit de l'histoire de Jésus. Et la Bible est le livre qui nous révèle tout cela.

Le célèbre évangéliste George Whitfield a déclaré:

Dieu a daigné devenir un auteur, et pourtant les gens ne veulent pas lire ses écrits. Peu de gens prennent le temps de lire, ne serait-ce qu'une fois, ce Livre de Dieu, la grande charte du salut.

En mai 1928, le Premier Ministre Britannique Stanley Baldwin, reconnaissant le pouvoir de la Bible pour changer radicalement une vie, a dit: "Le Bible a un effet hautement explosif." Est-ce que vous permettez à la Bible de changer votre vie? Passez du temps aujourd'hui avec "le seul livre que Dieu ait jamais écrit".

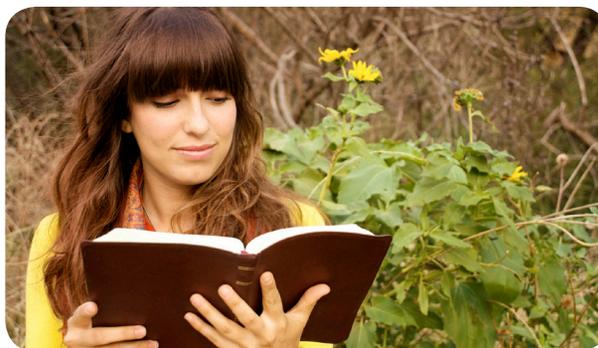
<sup>1</sup> L'Esprit Saint interprète l'Écriture en ce sens qu'un passage sert à en interpréter un autre; l'Esprit ne parle pas à des individus pour leur indiquer le sens de tel ou tel verset.

<sup>2</sup> "Poussés": de *phero*, porter, soutenir, diriger.

<sup>3</sup> J. Sidlow Baxter, *Studies in Problem Texts*, p. 5.

<sup>4</sup> Philip Yancey, *The Bible Jesus Read*, Zondervan Publishing Co., 1999, pp. 27-35.

<sup>5</sup> De *apokalupto*, découvrir, dévoiler. Selon Thayer, il signifie "dénuier, rendre nu".



**House to House/Heart to Heart**  
Séries de brochures et de livrets

Pour information, contacter: **Jacksonville Church of Christ** •  
P. O. Box 520 • Jacksonville, AL 362656 • USA • Téléphone: 256-435-9356 • FAX: 256-435-9546 • Commander les brochures directement sur: • [www.HousetoHouse.com](http://www.HousetoHouse.com)

Avez-vous lu  
**LE SEUL LIVRE**  
ÉCRIT PAR  
**Dieu!**

Allen Webster

# Avez-vous lu LE SEUL LIVRE ÉCRIT PAR Dieu?

Allen Webster

Bien des auteurs contemporains sont prolifiques; ils écrivent vraiment beaucoup. Le plus souvent, ils ont déjà publié plusieurs livres avant d'être bien connus. Dieu, lui, n'a pas procédé ainsi. Si vous entrez dans une grande librairie et que vous cherchez tous les livres que Dieu a écrits, vous n'en trouverez qu'un. Søren Kierkegaard l'a dit ainsi: "La Bible est une lettre venue de Dieu, envoyée à notre adresse personnelle."

## TOUTE LA BIBLE EST LA CRÉATION DE L'ESPRIT SAINT.

J. I. Packer écrit:

Dieu le Père nous donne les Saintes Écritures; Dieu le Fils en est le thème: et Dieu l'Esprit en est l'auteur, le garant et l'interprète<sup>1</sup>.

Dans le dernier livre de Paul, à l'avant-dernier chapitre, nous lisons:

Toute Écriture est inspirée de Dieu et utile pour enseigner, pour convaincre, pour redresser, pour éduquer dans la justice, afin que l'homme de Dieu soit adapté et préparé à toute œuvre bonne (2 Timothée 3.16-17).

Il s'agit donc de la Parole de Dieu, mais qui l'a révélée? David a dit que "L'Esprit de l'Éternel a parlé par moi, et sa parole est sur ma langue" (2 Samuel 23.2; cf. Matthieu 22.43; Marc 12.36; Hébreux 3.7-8). Pierre développe cette idée:

Ce n'est nullement par une volonté humaine qu'une prophétie a jamais été présentée, mais c'est poussés<sup>2</sup> par le Saint-Esprit que des hommes ont parlé de la part de Dieu (2 Pierre 1.21).

Cette parole de l'Esprit, qui l'a écrite? Environ quarante

hommes choisis par lui. Sir Christopher Wren, selon certains le plus célèbre architecte de tous les temps, construisit la Cathédrale St. Paul à Londres. Il débuta son œuvre en 1676, à l'âge de 44 ans. Trente-cinq ans plus tard, à l'âge de 79 ans, il acheva son projet.

Il n'est pas inexact de dire que Sir Christopher Wren a construit cette cathédrale, bien qu'il n'en ait posé aucune pierre. D'autres personnes ont fait cela et c'est lui qui a dirigé cette construction. De la même manière, l'Esprit Saint a utilisé des auteurs humains, qu'il a inspirés. Il était "l'architecte" derrière la construction de la Bible. Chaque pierre dans la Cathédrale St. Paul est là parce que Sir Christopher Wren l'a voulu ainsi. De même, chaque parole de la Bible est là parce que le Saint-Esprit le voulait ainsi.

Quel livre merveilleux et stimulant!

La Bible est un livre inépuisable. Elle est aussi sage dans ce qu'elle retient que dans ce qu'elle révèle. Elle renferme des trésors qui avec le temps permettent à la foi de se développer et s'épanouir. Mais tout ce qui est nécessaire pour accepter le salut et vivre dans la sainteté est écrit avec une clarté telle que même les plus humbles peuvent le comprendre. Le divin dessein présente parfois d'autres sujets avec moins de clarté ou même par des énigmes et ce, pour encourager la recherche. Il s'agit de sujets fascinants, mystérieux ou complexes, qui offrent une riche et sainte récompense à ceux qui les examinent avec un empressément dévoué<sup>3</sup>.

## L'ANCIEN TESTAMENT EST L'AUTOBIOGRAPHIE DE DIEU

Une petite fille de cinq ans se précipite vers son frère nouveau-né à l'hôpital et dit: "Dis-moi vite comment il est, Dieu!" Elle se dit que puisque son frère arrive du "ciel", il pourrait avoir des informations pour elle. Hélas, le bébé ne peut rien dire là-dessus.

Les petites filles ne sont pas les seules à vouloir une réponse à cette question. Un disciple du nom de Philippe a dit à Jésus: "Montre-nous le Père" (Jean 14.8). La Bible nous montre un tableau de Dieu, elle raconte son histoire, elle nous invite à devenir ses amis. L'Ancien Testament révèle Dieu à l'homme. Selon Exode 24.4, Moïse a écrit "toutes les paroles de l'Éternel". Le Psaume 103 nous dit que Dieu "a fait connaître ses voies à Moïse, ses hauts faits aux fils d'Israël" (v. 7). Sans la Bible, nous serions obligés de deviner l'identité de

l'Être manifestement intelligent qui a mis en marche notre monde. Notre manière de voir Dieu influence tout dans notre vie. L'auteur Philip Yancey écrit:

Dieu est-il un horloger froid qui a remonté l'univers pour ensuite le regarder se démonter tout seul? Ou bien, est-il un pa-rent aimant qui tient entre ses mains non seulement l'univers mais des hommes et des femmes?

L'Ancien Testament (...) présente Dieu comme un lion, mais également comme un agneau; comme un aigle, mais aussi comme une poule; comme un roi, mais également comme un serviteur; comme un juge, mais aussi comme un berger. Dieu a choisi de vivre dans une tente au désert afin d'être au milieu de son peuple. Nous ne pouvons ni le cerner ni l'expliquer. Personne ne lui dit ce qu'il doit faire; c'était là le point principal de son interrogatoire cinglant de Job.

Au moment où nous pensons avoir compris Dieu, l'Ancien Testament introduit une nouvelle image de lui: un siffleur, un barbier, un vigneron. Comme le rythme d'un tambour qui n'arrête jamais, nous lisons, dans les pages de l'Ancien Testament, un message continu nous disant que ce monde tourne autour de Dieu, pas autour de nous (...).

Dieu n'est pas une puissance floue vivant quelque part dans le ciel; il n'est ni l'abstraction proposée par les Grecs, ni le surhumain sensuel adoré par les Romains. Il n'est surtout pas l'horloger absent des déistes. Dieu est un Dieu personnel (...).

Pensez à un parent dévoué qui regarde attentivement sa fille d'un an, l'encourageant à relâcher sa prise sur la petite table devant le canapé pour faire trois pas toute seule. "Viens, ma puce, tu peux le faire! Viens vers moi. Papa est là!" Pensez à une adolescente amoureuse, son portable collé à l'oreille, repassant en revue chaque instant de la journée avec un garçon lui-même assez attiré pour s'intéresser à elle.

Pensez à ces deux scènes, puis imaginez Dieu à un bout et vous-même à l'autre. Voilà le message de l'Ancien Testament (...). Si le message primordial de l'Ancien Testament concernant Dieu est qu'il est un Dieu personnel et intime, son message primordial concernant l'être humain est qu'il compte pour Dieu<sup>4</sup>.

## LE NOUVEAU TESTAMENT EST L'AUTOBIOGRAPHIE DE JÉSUS